

Аннотация к рабочей программе

Литература	
Класс	10-11
Количество часов	10 класс - 102 часа (3 часа в неделю) 11 класс - 102 часа (3 часа в неделю)
Составитель рабочей программы	Марцива Наталья Александровна Шугаева Рузалия Зафаровна
Программа	Литература. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. В. П. Журавлева, Ю. В. Лебедева. 10—11 классы — М. : Просвещение, 2019
Основной учебник	Учебник «Литература 10 класс» в 2-х ч./ под редакцией В.П.Журавлева - М.: Просвещение, 2018 Учебник «Литература 11 класс» в 2-х ч./ под редакцией В.П.Журавлева - М.: Просвещение, 2019
Цель	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; - развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; - освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; - овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; - овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения художественных и текстов, в том числе и чтения наизусть; - свободное владение монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений; - навыки развернутого ответа на вопрос, рассказа о литературном герое, характеристики героя; - отзыва на самостоятельно прочитанное произведение; - овладение способами свободного владения письменной речью; - освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций