

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
- Письма Минобрнауки России от 03.03.2016 N 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочих программ учебных предметов».
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказа Минобрнауки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- Положения о рабочей программе по учебному предмету, курсу педагога, работающего по ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО в МОБУ СОШ № 6 от 26 августа 2019 года.
- Основной образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ № 6.

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса общеобразовательной школы составлена на основе ФГОС НОО, программы для общеобразовательных учреждений для 1-4 классов «Школа России».

Учебник «Литературное чтение 2 класс» под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, издательство «Просвещение», 2017, рекомендован Министерством просвещения Российской Федерации.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none">➤ формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;➤ формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;➤ воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;➤ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;➤ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;➤ овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;➤ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;➤ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;➤ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
------------------------------	---

<p>Метапредметные результаты</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. ➤ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; ➤ освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; ➤ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; ➤ формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; ➤ использование знаково-символических средств представления информации о книгах; ➤ активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; ➤ использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; ➤ овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; ➤ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; ➤ готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; ➤ умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; ➤ готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
<p>Предметные результаты понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире,</p>	<p style="text-align: center;">Виды речевой и читательской деятельности</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение); ➤ читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора; ➤ ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной; ➤ просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; ➤ фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»; ➤ осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями; ➤ распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма; ➤ соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь

<p>культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; умение использовать</p>	<p>содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.</p> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; ➤ понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями; ➤ употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; ➤ наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает; ➤ рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм; ➤ пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя; ➤ осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; ➤ задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; ➤ делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план; ➤ осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; ➤ находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях; ➤ пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу. <p>Творческая деятельность</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя; ➤ составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой; ➤ творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя. <p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа; ➤ находить различия между научно-познавательным и художественным
---	---

<p>простейшие виды анализа различных текстов;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение); развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта</p>	<p>текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;</p> <p>использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.</p> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; ➤ определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; ➤ находить в произведении средства художественной выразительности; ➤ понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.
---	---

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Краткое содержание темы	Творческие и проектные работы, экскурсии и др.
----------	---------------------	-------------------------	---

1	Самое великое чудо на свете	Читателю. Р. Сеф	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека?
2	Устное народное творчество	Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные	Конкурс рисунков по произведениям русских поэтов
3	Люблю природу русскую. Осень	Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».	
4	Русские писатели	А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».	Проект «Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина»
5	О братьях наших меньших	Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».	
6	Из детских журналов	1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?...»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».	Проект «Мой любимый детский журнал»
7	Люблю природу русскую. Зима	И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».	Конкурс рисунков по произведениям русских поэтов
8	Писатели – детям	Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).	
9	Я и мои друзья	В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осева.	

10	Люблю природу русскую. Весна	«Хорошее». Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел»	Конкурс рисунков по произведениям русских поэтов
11	И в шутку и всерьез	1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».	
12	Литература зарубежных стран	Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).	

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Количество часов на контрольные диктанты, контрольные работы
1	Самое великое чудо на свете	1	
2	Устное народное творчество	12	
3	Люблю природу русскую. Осень	7	
4	Русские писатели	16	
5	О братьях наших меньших	9	
6	Из детских журналов	10	
7	Люблю природу русскую. Зима	23	
8	Писатели – детям	10	
9	Я и мои друзья	8	
10	Люблю природу русскую. Весна	12	
11	И в шутку и всерьез	18	

12	Литература зарубежных стран	14	
	Итого	136	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема урока	Дата проведения урока		Примечание
		План	Факт	
Самое великое чудо на свете 1ч.				
1	Р.С . Сеф «Читателю»			
Устное народное творчество 12ч.				
2	Русские народные песни			
3	Потешки, прибаутки, считалки, небылицы			
4	Загадки, пословицы, поговорки.			
5	Ю.П.Мориц «Сказка по лесу идет»			
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»			
7	Русская народная сказка «Лиса и тетерев» Проверка техники чтения.			
8	Русская народная сказка «У страха глаза велики»			
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль»			
10	Русская народная сказка «Каша из топора»			
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»			
12	А.А.Шибанов «Вспомни сказку» Литературная викторина			
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» Тест № 1.			
Люблю природу русскую! Осень 7ч.				
14	Нравится ли Вам осень? Осенние загадки Проверка техники чтения			
15	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной», К.Бальмонт «Поспевает брусника», А.Плещеев «Осень наступила»			
16	А.Фет «Ласточки пропали», А.Толстой «Осень»			
17	С.Есенин «Закружилась Сухие листья», И.Токмакова «Опустел скворечник»			
18	В.Д.Берестов «Хитрые грибы»			
19	М.М.Пришвин «Осеннее утро»			
20	Обобщающий урок. Проверочная работа № 1.			
Русские писатели 16 ч.				
21	А.С.Пушкин Викторина по сказкам			
22-23	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»			
24	А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин торжествуя»			
25-27	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»			
28	И.А.Крылов			
29	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»			
30	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»			

31	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»			
32	Л.Н.Толстой «Филиппок»			
33	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»			
34	Л.Н.Толстой «Котенок»			
35	Разноцветные страницы. И. Токмакова «Десять птичек - стайка»; Ю. Могутин «Над речушкою...».			
36	Обобщающий урок по теме. Проверочная работа			
О братьях наших меньших 10 ч.				
37	Н.И.Сладков «Они и мы», А.А.Шибанов «Кто кем становится?»			
38	Б.Заходер «Плачет киска», И. Пивоварова «Жила-была собака»			
39	В.Берестов «Кошкин щенок»			
40	М.М.Пришвин «Ребята и утята»			
41	Е.И.Чарушин «Страшный рассказ»			
42	Б.С.Житков «Храбрый утенок»			
43	В.Бианки «Музыкант «			
44	В.Бианки «Сова»			
45	Разноцветные страницы			
46	Обобщающий урок. Проверочная работа			
Из детских журналов 9 ч .				
47	Знакомство с детскими журналами			
48	Д.Хармс «Игра»			
49	Д.Хармс «Вы знаете?»			
50	Д.Хармс «Веселые чижи»			
51	Д.Хармс «Что это было?» «Очень-очень вкусный пирог»			
52	Ю.Д.Владимиров «Чудаки», А.И.Введенский «Ученый Петя»			
53	А.И.Введенский «Лошадка»			
54	Д.Хармс «Веселый старичок»			
55	Обобщающий урок.			
Люблю природу русскую. Зима 10 ч.				
56	Нравится ли Вам зима? Зимние загадки			
57	И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло», К.Д.Бальмонт «Светло-пушистая»			
58	Я.А.Аким «Утром кот принес на лапах», Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою»			
59	С.А.Есенин «Поет зима-аукает», «Береза»			
60-61	Русская народная сказка «Два мороза»			
62	С.В.Михалков «Новогодняя бэль»			
63	А.Л.Барто «Дело было в январе», С.Д.Дрожжин «Улицей гуляет»			
64	Разноцветные страницы			
65	Обобщающий урок.			
Писатели детям. 23 ч.				
66	К.И.Чуковский			
67	К.И.Чуковский «Путаница»			
68	К.И.Чуковский «Радость»			
69-71	К.И.Чуковский «Федорино горе»			

72	С.Я.Маршак			
73	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»			
74	С.В.Михалков			
75	С.В.Михалков «Мой секрет»			
76	С.В.Михалков «Сила воли»			
77	С.В.Михалков «Мой щенок»			
78	А.Л.Барто «Веребочка»			
79	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу»			
80	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»			
81-82	Н.Н.Носов «Затейники»			
83-84	Н.Н.Носов «Живая шляпа»			
85-86	Н.Н.Носов «На горке»			
87	Скороговорки.			
88	Обобщающий урок. Проверочная работа			
Я и мои друзья. 10 ч.				
89	В.Д.Берестов «За игрой», Э.Э.Мошковская «Я ушел в свою обиду»			
90	В.Д.Берестов «Гляжу с высоты», В.В.Лунин «Я и Вовка»			
91	Н.Булгаков «Анна, не грусти»			
92	Ю.И.Ермолаев «Два пирожных»			
93-94	В.А.Осеева «Волшебное слово»			
95	В.А.Осеева «Хорошее»			
96	В.А.Осеева «Почему?»			
97	Е.А.Благинина «Простокваша», В.И.Орлов «На печи»			
98	Обобщающий урок.			
Люблю природу русскую! Весна 8 ч.				
99	Нравится ли Вам весна? Весенние загадки.			
100	Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».			
101	А.Н.Плещеев «Сельская песенка»			
102	А.А.Блок «На лугу», С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот»			
103	И.А.Бунин «Матери». Проверка техники чтения. Текст № 4.			
104	А.И.Плещеев «В бурю»			
105	Е.А.Благинина «Посидим в тишине», Э.Э.Мошковская «Я маму мою обидел»			
106	И.М.Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок.			
И в шутку, и всерьез 12 ч.				
107.	«Мозговая атака». Развитие речи.			
108	Б.В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»			
109	Б.В.Заходер «Песенки Вини Пуха».			
110-111	Э.Н.Успенский «Чебурашка»			
112	Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память»			
113	В.Д.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»			

114	И.П.Токмакова «Плим», «В чужой стране»			
115	Г.Б.Остер «Будем знакомы»			
116- 117	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»			
118	Ю.Тувим «Про пана Трулялянского», обобщение по разделу.			
Литература зарубежных стран 18 ч.				
119	Викторина. Развитие речи.			
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»			
121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»			
122	Французская народная песенка «Сюзон и Мотылек»			
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».			
124- 126	Ш.Перро «Кот в сапогах»			
127- 128	Ш.Перро «Красная шапочка»			
129- 132	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»			
133- 135	Э.Хогарт «Мафин и паук»			
136	Обобщающий урок. Проверочная работа.			