

Пояснительная записка

Нормативная основа программы

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
- Федерального компонента государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
- Приказа Минобрнауки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2013.
- Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова) М.: Просвещение, 2012.
- Требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Положения о структуре рабочих программ, приказ Минобрнауки Амурской области от 03.09.2013 г. № 1062;

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 11 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова) Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом для базового уровня. Программа реализуется без изменений.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплекс:

1. Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова) М.: Просвещение, 2012.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.

Курс русского языка XI классе направлен на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 11 классе – 34 часа (из расчета 1 раз в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений

уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Данный вариант рабочей программы, целиком базирующийся на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, отличается от авторской программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой тем, что в неё дополнительно включены темы, предписанные федеральным компонентом стандарта:

« Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации», «Культура учебно-научного и делового общения », « Культура разговорной речи», «Культура публичной речи», «Информационная переработка текста», « Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргон)», «Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике», «Синонимия в системе русского языка», «Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование», «Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур», «Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения».

Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь(владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Формы контроля знаний.

Формами контроля, выявляющими подготовку учащихся по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные выступления учащихся, письменные работы типа диктантов, изложений с творческим заданием, сочинения различных жанров, тесты.

Основные виды КИМов: словарные диктанты, текстовые диктанты, изложения, сочинения и тесты.

Словарные и тестовые диктанты - одна из форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности- сопровождаются дополнительными (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) заданиями.

Тесты предлагаются трех видов: первые требуют вставить слово или сочетание слов в истинное утверждение, чтобы сделать его полным и завершенным (компенсирующие тесты), вторые основаны на выборе одного из нескольких вариантов ответов (альтернативные

тесты), третьи направлены на выявление умения применять знания при решении практических задач. Все эти тесты не заменяют друг друга, позволяют выявить подготовленность класса и каждого ученика.

Изложения и сочинения позволяют проверить сформированность уровня речевой подготовки учащихся и грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. К изложениям, так же как и к другим видам проверочных работ, даются дополнительные задания, предлагающие учащимся дополнить текст или высказать свое суждение по затронутым в тексте проблемам.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 11 классе – 34 часа (из расчета 1 раз в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

Перечень контрольных работ.

№	Тема	Вид контрольных работ	Дата проведения
1.	Синтаксис и пунктуация	Тест Тест Тест	.
2.	Публицистический стиль	Сочинение	.
3.	Художественный стиль	Сочинение	.
4.	Сложное предложение	Проверочная работа Контрольный диктант	
5.	Разговорный стиль		
6.	Повторение	Итоговая тестовая работа	.

Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

. Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Устный ответ оценивается по следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится при условии, если учащийся

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если учащийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- 1) обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- 2) допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- 3) беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	Объем текста (общее количество самостоятельных и служебных слов)	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами	
9	140 - 170	24	15	До 15	До 70

Нормы оценивания диктантов

Нормы оценок / количество ошибок

Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	0 + 1 негрубая орфографическая 0 + 1 негрубая пунктуационная	2 орфографические + 2 пунктуационные; 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	4 орфографические + 4 пунктуационные; 3 орфографические + 5 пунктуационных; 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	7 орфографических + 7 пунктуационных; 6 орфографических + 8 пунктуационных; 5 орфографических + 9 пунктуационных; 8 орфографических + 6 пунктуационных.
Словарный	0	1-2	3-4	До 7

Показатели оценки дополнительного задания к диктанту

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно в полном объеме	Правильно выполнены не менее 3/4 всех заданий	Правильно выполнено не менее 1/2 всех заданий	Не выполнено более половины заданий

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются:

- 1) орфографические и пунктуационные ошибки:
 - ✓ в переносе слов
 - ✓ на правила, которые не включены в школьную программу
 - ✓ на еще не изученные правила
 - ✓ в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа
 - ✓ в передаче авторской пунктуации.
- 2) описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*)

3) негрубые ошибки:

- ✓ в исключениях из правил
- ✓ в написании большой буквы в составных собственных наименованиях
- ✓ в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами
- ✓ в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- ✓ в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.)
- ✓ в собственных именах нерусского происхождения
- ✓ в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой
- ✓ в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Критерии оценивания сочинений изложений

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
• соответствие содержания работы заявленной теме • полнота раскрытия темы • наличие фактических ошибок • последовательность изложения	• разнообразие лексики и грамматического строя речи • стилевое единство и выразительность речи • число речевых недочетов	Число допущенных ошибок: • орфографических • пунктуационных • грамматических

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания:

- недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания;
- не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему;
- не владеет логикой изложения

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений

Фактические ошибки	Логические ошибки
В изложении: Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей В сочинении: Искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат	нарушение последовательности в высказывании; отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями; неоправданное повторение высказанной ранее мысли; раздробление одной микротемы другой микротемой; несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей; перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению); неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование

Нормы оценивания сочинений и изложений

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание, смысловая цельность и речевая связность	Грамотность, соблюдение речевых и грамматических норм
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.	Допускается: • 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета • 1 орфографическая • 1 пунктуационная • 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются	Допускаются:

	незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.	• не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов • 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки • 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки • 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок • 2 грамматические ошибки
«3»	1 . В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.	Допускаются: • не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов • 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки • 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок • 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок • 4 грамматические ошибки
«2»	1 . Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста.	Допускаются: • 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов • 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок • 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок • 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок • 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок • 7 грамматических ошибок и более.

Примечания:

1. При оценке необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Содержание учебного предмета

Название разделов курса	Количество часов	Краткое содержание учебной темы
Синтаксис и пунктуация простого предложения	11	Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению Однородные члены предложения и пунктуация при них. Обособленные определения Приложения и их обособление Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. Пунктуация при обращениях.
Публицистический стиль	4	Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк
Художественный стиль	3	Общая характеристика художественного стиля Виды тропов и стилистических фигур

Сложное предложение	9	Виды сложных предложений. Пунктуация в предложениях с союзом и. Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем, и СПП.
Разговорный стиль	1	
Повторение	6	Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия» Морфология и орфография Словообразование и орфография. Словообразование и орфография.
ИТОГО:	34	.

Тематическое планирование

№ п-п	Дата проведения		Раздел. Тема урока	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)основные требования к уровню подготовки учащихся		Текущий и промежуточный контроль	Примечание
	план	факт			Знать	Уметь		
1.			Синтаксис - 11 Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	Рассказ, работа с книгой, беседа. Практикум. Выполнение тренировочных упражнений.	об интонации и ее роли в предложении;	Знаки препинания в конце предложения.		
2			Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом	Проблемные задания Творческая работа, словарная работа,	о главных членах предложения и способах их выделения	уметь определять грамматическую связь между главными членами;	тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	
3			Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению	Беседа. Практикум. Практическая работа,	постановку знаков препинания в ПП;	Ставить знаки препинания	тест	
4			Подготовка к тестовой работе Тестовая работа.					

5			Однородные члены предложения – ния и пунктуация при них.	Практикум Тренировочные упражнения, анализ предложений	Осложненное предложение	Ставить знаки препинания	, словарная работа	
6			Проверочная работа		Проверка ЗУН по пунктуации			
7			Обособленные определения	Беседа, практикум словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	об обособленных членах предложения,	постановка знаков препинания при обособленных членах	Творческая работа,	
8			Приложения и их обособление	Беседа. Практикум. Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице.	о приложениях,	знаки препинания при приложениях.	Анализ предложений	
9			Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения	Практикум. Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице	об обособленных обстоятельствах;	формировать навыки постановки знаков препинания	. Анализ предложений	
10			Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. Пунктуация при обращениях	Выполнение упражнений. Работа по учебнику, выполнение упражнений на закрепление,	грамотное пунктуационное оформление вводных и вставных конструкций	грамотное пунктуационное оформление вводных и вставных конструкций	самостоятельная работа по конструированию предложений	

11			Итоговая контрольная работа.		Проверить знания учащихся.			
			Публицистический стиль – 4 часа					
12			Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности.	Рассказ учителя и учащихся.	пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля,.	эмоционального воздействия на слушателя, читателя	Взаиморецензирование.	
13			Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк	Рассказ учителя и учащихся. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	жанры публицистического стиля речи;	писать портретный очерк.		
14 15			Сочинение	.	Воспитание чувств патриотизма, развитие устной речи учащихся;	на практике правила устного выступления		
			Художественный стиль – 3 часа					

16			Общая характеристика художественного стиля Виды тропов и стилистических фигур	Практикум. Работа по учебнику, анализ текстов, выполнение тренировочных упражнений	Художественный стиль речи»;	навыки правописания.		
17			Урок-практикум. Анализ лирического произведения.	. Работа по материалу учебника, анализ текстов, выполнение тренировочных упражнений	«...Правильно понять художественный текст через язык,		Индивидуальная работа по анализу текстов	
18			Сочинение	Практикум.	культуры речи»;	орфографическая и пунктуационная грамотность		
			Сложное предложение – 9 часов					
19			Повторение. Виды сложных предложений.	Практикум. Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения,	«Сложное предложение»;	Знаки препинания в ССП.	конструирование предложений по данным схемам	
20			Пунктуация в предложениях с союзом и.	Беседа. Практикум. Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам	определять роль союза и в предложениях.	расставлять знаки препинания		

21			Проверочная работа и ее анализ.	Практическая работа. Практическая проверочная работа	«Сложное предложение».	Знаки препинания в ССП.	, выполнение заданий КИМов	
22			Основные группы СПП.	Беседа. Практикум. Анализ предложений, тренировочные упражнения	основные сведения о группах СПП;	расставлять знаки препинания;		
23			СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными	Практикум., тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	определять структуру СПП;.	расставлять знаки препинания	Творческая работа, словарная работа	
24			Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	Практикум. Материал учебника, выполнение тренировочных упражнений,	о СПП;	грамотное пунктуационное оформление СПП.	творческая работа, самостоятельная работа	
25			Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	Беседа по вопросам. Практикум. Беседа по вопросам, анализ предложений, тренировочные упражнения практического характера	классификацию СПП с несколькими и придаточными,	расставлять знаки препинания		
26			Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем, и СПП.	Практикум.	пунктуационные навыки при сравнительных оборотах и в СПП.	расставлять знаки препинания	Тренировочные упражнения, выполнение заданий КИМов	

27			Контрольный диктант и его анализ.	Практическая работа, тест	Проверить знания учащихся по теме.			
			Разговорный стиль – 1 час					
28			Урок – семинар. Разговорный стиль речи.	Выступления учащихся (реализация домашнего задания).	«Разговорный стиль речи»; выработать	анализировать особенности и колорит устно-разговорной речи.	Выступления учащихся.	
			Повторение - 6 час	Повторение - 6 час	Повторение - 6 час			
29			Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	Практикум. Тренировочные упражнения, анализ предложений	фонетика, графика и орфография;	навыки фонетического разбора.	, словарная работа	
30			Повторение. Морфология и орфография.	Практикум. выполнение заданий ЕГЭ	по морфологии и орфографии;	совершенствовать навыки правописания	Индивидуальная работа по карточкам,	
31			Повторение. Словообразование и орфография.	Практикум. Работа по таблице, выполнение тренировочных упражнений, объяснительный диктант	о составе слова и способах словообразования;	совершенствовать навыки правописания		

32			Повторение. Словообразование и орфография.	Практикум. Работа по учебнику, тренировочные упражнения	о составе слова и способах словообраз ования;.	совершенство вать навыки правописания	, проверочная работа по карточкам	
33 34			Итоговая тестовая работа	Практическая проверочная работа	Итоговая проверка знаний учащихся.		, выполнение заданий КИМов	

Учебно – методическое обеспечение:

Пособия для учителя:

1. Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова) М.: Просвещение, 2012.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.

Пособия для учащихся:

1. Ушакова О.Д. Пословицы, поговорки и крылатые выражения: словарик школьника /О.Д.Ушакова. Санкт-Петербург: ЛИТЕРА, 2010.
2. Даль В.И. Толковый словарь русского языка: соврем. версия / Владимир Даль. -М.: Эксмо, 2010.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка: Ок.53000слов /С.И.Ожегов; Под общ. ред. Л.И. Скворцова. -М.: Изд-во ОНИКС, 2010.
4. Тихонов А.Н. Школьный орфографический словарь русского языка/ А. Н. Тихонов, М. Ю. Казак. -Ростов-на-Дону: Феникс,2010. (Серия "Словари")
5. Михайлова О.А. Словарь антонимов русского языка. – М.: Эксмо, 2010.
6. Школьный фразеологический словарь русского языка / Сост. А.Ю. Москвин. – М.: Центрполиграф, 2010.

VII. 1. Перечень лицензионных электронных образовательных ресурсов

Тип ЭОР	Название ЭОР
<i>Электронные словари, справочники, энциклопедии</i>	• Русский язык. Справочник школьника. 5 – 11 класс. «Новый диск» • Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия • В. И. Даль. Толковый словарь • Энциклопедия «Русские народные праздники, обряды и обычаи»
<i>Контролирующие</i>	• 1С: Репетитор. Русский язык.

<i>средства, тренажеры</i>	• 1С: Репетитор. Тесты по орфографии. • 1С: Репетитор. Тесты по пунктуации. • Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия.
----------------------------	--

VII. 2. Перечень интернет – ресурсов

- Сайт школы
- Каталог образовательных ресурсов сети Интернет (<http://catalog.iot.ru/>)
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)
- Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)
- Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (<http://eor.edu.ru/>)
- Архив учебных программ и презентаций (<http://www.rusedu.ru/>)
- [Видеоуроки по школьным предметам](http://interneturok.ru/) InternetUrok.ru (<http://interneturok.ru/>)

Общие ресурсы образовательной программы:

- ✓ Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://www.gramota.ru/>)
- ✓ Язык русской деревни: диалектологический атлас (<http://www.gramota.ru/book/village/>)
- ✓ Говорим и пишем правильно (<http://pishu-pravilno.livejournal.com/>)
- ✓ [Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»](http://www.rm.kirov.ru/) (<http://www.rm.kirov.ru/>) [Правила русской орфографии и пунктуации.](#)
- ✓ [Полный академический справочник](http://www.infanata.com/) (www.infanata.com)
- ✓ [Портал «Культура письменной речи»](http://www.gramma.ru/) (<http://www.gramma.ru/>)
- ✓ [Свиток — История письменности на Руси](http://www.ivki.ru/svitok/) (<http://www.ivki.ru/svitok/>)
- ✓ «Русский язык на 5» (<http://ruskiy-na-5.ru/>)
- ✓ Решу ЕГЭ. Образовательный портал для подготовки к экзаменам (<http://rus.reshege.ru/>)

Цифровые архивы, электронные библиотеки и словари

- ✓ Электронная библиотека РГБ (<http://elibrary.rsl.ru/>)
- ✓ Русский Энциклопедический Биографический Словарь (<http://www.rulex.ru/>)
- ✓ Энциклопедический словарь «Народы и религии мира» (<http://www.cbook.ru/peoples/index>)

- ✓ Мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий» (<http://www.megabook.ru/>)
- ✓ Нобелевские лауреаты: биографические статьи (<http://n-t.ru/nl/>)
- ✓ Рубрикон: энциклопедии, словари, справочники (<http://www.rubricon.com/>)
- ✓ Русские словари. Служба русского языка (<http://www.slovari.ru>)
- ✓ Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру (<http://dic.academic.ru/>)
- ✓ Словари русского языка на портале «Грамота.ру» (<http://www.gramota.ru/slovari/>)
- ✓ Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля (<http://vidahl.agava.ru/>)
- ✓ Русский Биографический Словарь (<http://www.rulex.ru/>)

Инструментальные программные средства

- ✓ Система программ для поддержки и автоматизации образовательного процесса «1С:Образование» (<http://edu.1c.ru/>)
- ✓ Государственный контроль качества образования с использованием АИС «Знак» (<http://znak.eduspb.com/>)

Информационная поддержка ЕГЭ

- ✓ Портал информационной поддержки Единого государственного экзамена (<http://ege.edu.ru/>)
- ✓ Сайт информационной поддержки Единого государственного экзамена в компьютерной форме (<http://www.ege.ru/>)
- ✓ ФИПИ - федеральный институт педагогических измерений (www.fipi.ru)
- ✓ «ЕГЭ по литературе» (<http://5litra.ru/>)
- ✓ «Решу ЕГЭ» Образовательный портал для подготовки к экзаменам (<http://rus.reshuege.ru/>) Сервис онлайн-подготовки к ЕГЭ (<http://college.ru/>)

Ресурсы для дистанционных форм обучения

- ✓ InternetUrok.ru — видеоуроки по школьным предметам (<http://interneturok.ru/>)
- ✓ Интернет-школа «Просвещение.ру» (<http://www.internet-school.ru/>)
- ✓ Школьный университет (<http://club.itdrom.com/>)